

DESIGN/ offene türen

Bau 11/ Raum 207

Institut für Printorientierte Medien

Prof. T. Duttenhoefer aus seinen Kursen
„Zeichnen“ und „Grundlagen der Gestaltung“

11:00 – 12:00 „Aktzeichnen“

Institut für Designwissenschaften

Prof. Dr. T. Friedrich aus seinen Kursen
zur Designtheorie

13:00 – 13:45 „Fake. Anmerkungen zu
einem Begriff.“

14:00 – 14:45 „Was ist Designtheorie?“

Bau 11/ Raum 208

Institut für Designwissenschaften

Prof. Dr. J. Berger aus seinen Kursen zur Film-,
Fotografie-, Design- und Medien-Geschichte

12:00 – 12:45 „Tanz, Burleske, Akrobaten.
Die Geburt des Films aus dem
Jahrmarkt.“

13:00 – 13:45 „Muybridge und die Chronophoto-
graphen. Geschichten im Raum –
Bewegung in der Zeit.“

Institut für Interaktive Medien

Prof. K. Beiderwellen aus seinem Kurs
„Kommunikationsstrategien im Internet“

14:00 – 14:45 „Al Quaida und die singenden
Hamster – Gewinner und Verlierer
im Internet.“

Bau 11/ Raum 209

Institut für Interaktive Medien

Prof. H. Wöhlbier aus seinem Kurs
„Navigationsdesign“

12:00 – 12:45 „Berührt, geführt –
Touchscreen Interfaces.“

Institut für Designwissenschaften

Prof. A. Kolaschnik aus seinen Kursen zu
Corporate Identity und Markenkommunikation

13:00 – 13:45 „Batman-CI. Der Fledermausmann
als Corporate Design Hero.“

14:00 – 14:45 „Liebe deinen Laufschuh! Adidas,
Puma und Nike auf dem Weg in dein
Herz.“

Bau 11/ Raum 210

Institut für Zeitbasierte Medien

C. Drumm aus seinen Kursen zur
3D-Visualisierung

12:00 – 12:45 „3D-Modeling eines Characters.“
13:00 – 13:45 „Texturierung, Beleuchtung und
Rendering eines 3D-Characters.“

Bau 11/ Raum 303

Institut für Printorientierte Medien

Prof. V. Götz aus ihren Kursen für Typografie

12:15 – 12:45 „The Title is a Shot!
Über gute Typographie.“

13:00 – 13:45 „Von Hurenkindern und
Schusterjungs.“

Bau 9/ Fotostudio

Institut für Fotografie

Prof. F. Göldner aus seinen Kursen
zur Fotografie

14:00 – 14:45 „Licht aus! Spot an!“ –
Licht in der Studiofotografie

Bau 9/ Druckerei

Institut für Printorientierte Medien

Prof. T. Duttenhoefer aus seinen Kursen
„Zeichnen“ und „Grundlagen der Gestaltung“

13:00 – 14:00 „Druck einer Radierung“



hochschule mannheim

www.gestaltung.hs-mannheim.de